

Johann JOLIVET

06.10.53.92.66

johann.jolivet@9online.fr

Cadreur/ Opérateur STEADICAM

Expériences Professionnelles

Long métrages:

- **SUPER Z** de J DeVolte & Tabarly/ Chef Op:V Vieillard-Baron/Prod: Insolence (RED EPIC)(Cadreur/Cadreur STEADICAM)

Court métrages:

- **LEGENDES** de S Blondel/Chef Op: E Lakkarie/ Prod: Autoprod (RED EPIC)(Cadreur STEADICAM)
- **Lucy in Paris** de S Varéla/Chef Op: J Billot/Prod: IDPIX Production (PENELOPE DELTA)(Cadreur STEADICAM)
- **La cravate et le mur** de A Yamamoto/Chef Op: G Sterin/ Prod:Film-in-évolution (RED EPIC)(Cadreur STEADICAM)
- **Vivre** de Maharaki/Chef Op: A Carpentier/ Prod:Art et Vison Production (RED MX)(Cadreur/Cadreur STEADICAM)
- **The Saga of Billy The Kid** de R Pauly/Chef Op: M Laurenzetti/ Prod: Odeon&Cie (16mm)(Cadreur STEADICAM)
- **Robin's Origins** de G Bisiaux/Chef Op: J Boutry/ Prod: Horszones Production (ALEXA) (Cadreur)
- **Passe le briquet** de S Lelouch/Chef Op: Lupo/ Prod: DeltaTproduction (RED MX) (Cadreur STEADICAM)
- **Un de perdu** de M Jarry/Chef Op J Boutry Prod: Autoprod (RED EPIC) (Cadreur STEADICAM)
- **IZIGLITIBAZ** de M Odone/Chef Op: M Guerin/ Prod de 2main (RED MX) (Cadreur/Cadreur STEADICAM)
- **Sous l'œil d'Iris** de P Pelsy Johann/ Autoproduit (DSLR) (Chef Operateur)
- **Post Apo** d'O.Michalski/ Chef Op: Prod: Mirnaroad (DSLR) (Cadreur)
- **Lilith** d' I.Noguera/Chef Op: B Cloniger/ Prod: Grim prod (RED MX)(Cadreur STEADICAM)
- **Les enfants de la résistance** de T.Lemoine/Prod: Scoot (RED MX) (Cadreur/Cadreur STEADICAM)
- **La Belle Vie** de S Guerrieri/Chef Op: D Conti/ Prod: ESRA (16mm) (Cadreur/Cadreur STEADICAM)
- **Last Robbery** de T.Asper /Chef Op: R Brissaud/ Prod : ESRA (16mm) (Cadreur)
- **Maintenant Nous sommes Deux..** de E Adjedj Prod: Autoprod (Sony F3) (Chef Op/Cadreur STEADICAM)

Clips:

- **Auden «Pour mieux s'unir»** de A lhommedieu/Chef Op: S Degnieau/Prod: U-Man (Red EPIC)(Cadreur STEADICAM)
- **Sofia Essaïdi « Divan »** de S Sennour/Chef Op: B Feller/Prod: Domyprod (RED EPIC)(Cadreur/Cadreur STEADICAM)
- **Jamais 203 « Bitume »** de A Dorfmann/Chef Op: R Fisson / Prod: Irene Production (ALEXA) (Cadreur STEADICAM)
- **Mayor « Sous La Lune »** de C Dumas/Chef Op: T Walser/ Prod: Les Machineurs (RED EPIC) (Cadreur STEADICAM)
- **Clownage « Trail »** de A Carpentier/ Chef Op: A Carpentier / Prod: Diffraction (RED EPIC) (Cadreur STEADICAM)
- **9 DAYS « Cycle's »** de M Proença / Prod: Mystyck Production (RED EPIC) (Chef Opérateur)
- **Tal « Rien N'Est Parfait »** de R Capurro/Chef Op R Capurro/ Prod:Suburb Prod (DSLR) (Cadreur)
- **Axel Tony « Avec Toi »** de J Bloch/Chef Op: T Danton/ Prod:IDZ PROD (RED EPIC) (Cadreur STEADICAM)
- **Danse(s) « SOSH »** de J Bort/Chef Op: T Danton/Prod:James bort Factory (RED EPIC) (Cadreur STEADICAM)
- **Kyle Evans « One And Only »**de Coll&Payen/Chef Op:T Danton/ Prod:Universal (DSLR) (Cadreur STEADICAM)
- **Chinese Man « Miss Chang »** de C.Volckman/Chef Op: R Capurro/ Prod: Suburb Prod (DSLR) (Ass Camera)
- **Pep's « Ma Gueule »**de C.Volckman/Chef Op: R Capurro/ Prod: Suburb Prod (DSLR) (Ass Camera)
- **Jeremy Hills « Let The Love In »** de Blanca Li/Chef Op: B Mizrahi / Prod : Suburb Prod) (DSLR) (Ass Camera)
- **Oliver Swan « Printemps-Eté 2011 »** de R.Montenero/ Prod: ProdMovie (DSLR) (Chef Opérateur)

Publicités:

- **Dom Perignon** de F Garrett/Chef Op: T Danton/ Fusion Consulting (DSLR) (Cadreur STEADICAM)
- **Scala** de F Garrett/Chef Op: T Danton/ Fusion Consulting (DSLR) (Cadreur STEADICAM)
- **Stago** de J Hudson/Chef Op: T Danton/Videopplis (DSLR)(Cadreur/Cadreur STEADICAM)
- **Lalique « 100 Points Wine Glass »** de V Huchot/ Prod: Amimetik (DSLR)(Chef Operateur)
- **Saga les petits secret de Cisco:** de B Euvrard/Prod: Bonnie & Clyde (XDCAM) (Chef Opérateur)
- **Casino** de B.Euvrard/ Prod : Bonnie & Clyde Production (XDCAM) (Chef Opérateur)
- **MyWay** de T.Asper/ Prod: ESRA (35mm) (Chef Opérateur/Cadreur STEADICAM)

Documentaire:

- **Le Grand Match** de M Royer Prod:Theorem-Film (DSLR) (Chef Opérateur)
- **Arabesque** de C Marcogliese Prod: Lou Pantai (DSLR)(Chef Op/Cadreur STEADICAM)
- **Les mémoires du rêve** de C.Blumenfeld/Chef Op: M Goujon/Prod: ESRA (XDCAM) (Cadreur STEADICAM)

Cantation:

Etudes et Formations

2007-2010

- Enseignement à l'Ecole Supérieur de Réalisation Audiovisuel à Nice (ESRA) (Image)

2009

- Formation Prise de vue STEADICAM à L'IIFA (L'Institut International de Formation Audiovisuel).

Formateur : Christophe Espenan

2012

- WorkShop "STEADICAM OPERATOR ASSOCIATION"
Formateurs : **Garrett Brown** (Inventeur du Steadicam), **Jerry Holway** (Auteur Handbook, Design Ultra), **Chris Fawcet** (Inventeur SteadiSeg & Exovest), **Mike O'Shea**...

